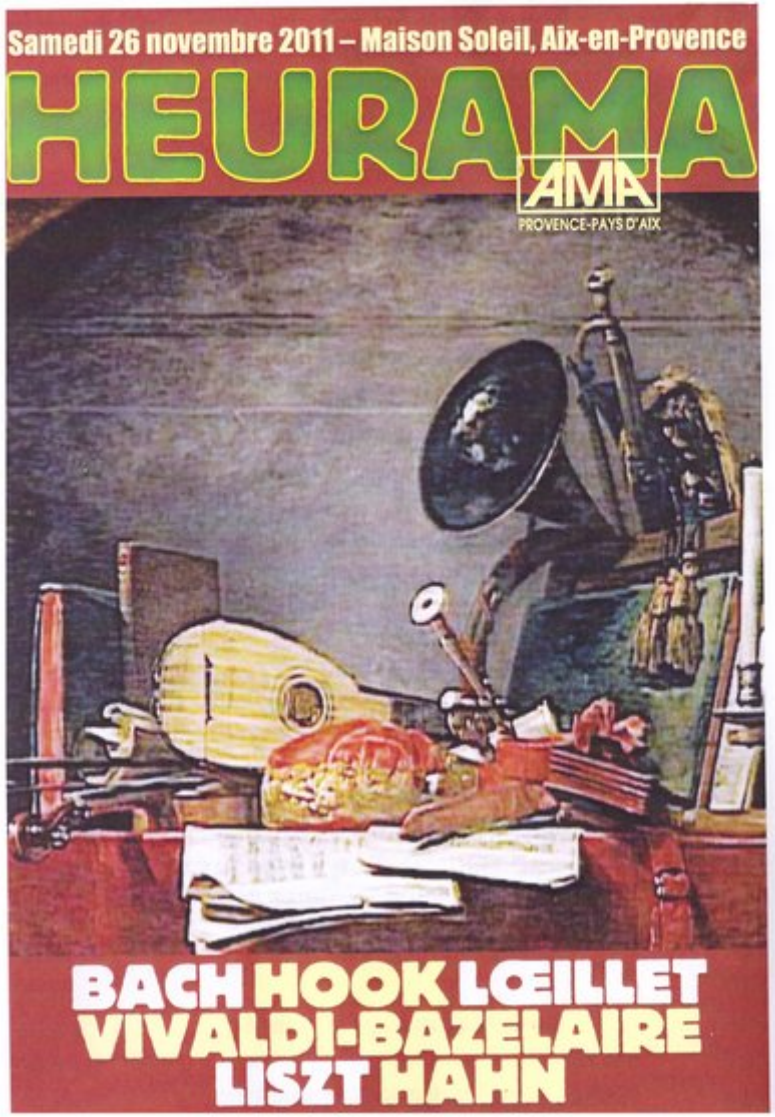

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Prélude – Allemande – Courante de la Suite Nr 5 en *sol*

Sylvette Morizot, *clavier*

James Hook (1746-1827)

Allegretto – Minuetto – Allegretto

Françoise Chomat, *flûte à bec alto*

Monique de Welle, *clavier*

Jean Baptiste Lœillet (1680-1730)

Grave – Adagio (extraits de la sonate en *sol*)

Le Groupe du Jeudi

Antonio Vivaldi (1678-1741)- **Paul Bazelaire** (1886-1958)

« Il pastor fido » *Largo – Allegro ma non presto – Pastorale – Allegro*

Elisabeth Martel, *violon*

Christiane François, *violoncelle*

Franz Liszt (1811-1886)

Consolation Nr 3

Christiane Deschamps, *piano*

Reynaldo Hahn (1875-1947)

Quatre mélodies

Paysage, texte d'André Theuriet

L'Heure exquise – D'une prison – Si mes vers avaient des ailes,

textes de Paul Verlaine

Christiane Rondin, *soprano*

Christiane Deschamps, *piano*

AMA-Provence-Pays d'Aix, 190, chemin des Fusains 13090 Aix-en-Provence
Document offert par le studio Brun, 04 42 92 62 92