



Cinq estampes d'Hokusai

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto en Ré mineur

Largo 1 - Allegro 1 - Largo 2 - Allegro 2

Françoise Chomat (flûte)

Pascal Martel (flûte)

Elisabeth Martel (violon)

Anne Kossowski (violon)

François Mahoudeau (alto)

Helga Henry (viole de gambe)

Ignace Pleyel (1757-1831)

Trio pour 2 clarinettes et basson

Marie-Christine Weber (clarinette)

Claude Weber (clarinette)

René Amendola (basson)

Carey Blyton (1786-1826)

After Hokusai (Opus 86)

Ute Daas (flûte)

Pascal Martel (flûte)

Giacomo Rossini (1792-1868)

"Qui Tollis", extrait de la Petite Messe solennelle

Regine Janciar (soprano)

Cathy Coste (alto)

Françoise Dragon (piano)



Franz Liszt (1811-1886)

Les cloches de Genève

Christiane Deschamps (piano)

Franz Schubert (1797-1828)

Sonatine n°3 - 3ème Mouvement (Allegro moderato)

Philippe Guiton (violon)

Laure Hébréard (piano)

Franz Schubert (1797-1828)

Du bist die Ruh

Ständchen

Giacomo Puccini (1858-1924)

"In quelle trine morbide", extrait de Manon Lescaut

Christiane Rondin (soprano)

Christiane Deschamps (piano)